



[· Corea ·]

Guia de Viaje

INFORMACION GENERAL



La Península Coreana se encuentra en el extremo este del continente asiático. Tiene una longitud de, aproximadamente, 1.030 km (612 millas) y 175 km de latitud (105 millas) en su punto más estrecho.

El 70% de la Península Coreana está cubierta de montañas, lo que la convierte en una de las regiones más montañosas del mundo.

Los altibajos de los granitos y rocas calizas crean impresionantes panoramas escénicos de colinas y valles. Las cadenas montañosas que se extienden a lo largo de la costa oriental marcan determinadamente el límite con el mar del Este y descienden sus alturas gradualmente hacia las costas meridionales y occidentales, hasta llegar a las planicies en donde se producen las grandes cantidades de cultivos de Corea, especialmente del arroz.

La Península Coreana está dividida en la República de Corea del Sur, democrática, y la República Popular de Corea del Norte, comunista, por la Zona Desmilitarizada que coincide con el paralelo Norte de 38°.

La superficie total de Corea del Sur es de 100.033 km² y tiene una población de 49.779.000 habitantes (2011).

Desde el punto de vista administrativo, la República de Corea está compuesta de nueve provincias (do), la capital, Seúl, y seis ciudades metropolitanas: Busan, Daegu, Incheon, Gwangju, Daejeon y Ulsan. En total cuenta con 75 ciudades (si) y 86 distritos (gun).

CLIMA



El país tiende a tener un clima continental húmedo y un clima subtropical húmedo y se ve afectado por el monzón de Asia oriental, con precipitaciones más abundantes en verano durante una corta temporada de lluvias llamada jangma (장마), que comienza a finales de junio y termina a finales de julio.[80] Los

inviernos pueden ser muy fríos, con una temperatura mínima que se acerca a los - 20 °C en la parte más septentrional del país. En Seúl, el rango de la temperatura promedio en enero va de - 7 °C a 1 °C, mientras que en agosto asciende de 22 °C a 30 °C.[81] Las temperaturas en invierno son altas a lo largo de la costa sur y considerablemente bajas en el interior montañoso. Las precipitaciones se concentran en los meses de verano, de junio a septiembre. En esa misma época, la costa sur está sujeta a los tifones que traen consigo vientos fuertes y lluvias intensas.[1] La precipitación media anual varía de 1.370 milímetros en Seúl a 1.470 milímetros en Busán..

| Mes | Ene | Feb | Mar | Abr | May | Jun | Jul | Ago | Sep | Oct | Nov | Dic | Anual |
|--------------------------------|-------|-------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|-------|
| Temperatura diaria máxima (°C) | 0.8 | 3.3 | 9.5 | 17.3 | 22.9 | 26.6 | 28.5 | 29.5 | 25.5 | 19.7 | 11.2 | 3.7 | 16.5 |
| Temperatura diaria mínima (°C) | - 7.1 | - 4.8 | 0.4 | 7 | 12.5 | 17.4 | 21.6 | 22.2 | 16.5 | 9.5 | 2.6 | - 4 | 7.8 |

VISADOS

Todos los visitantes a Corea deben tener un pasaporte válido. En el caso de ciudadanos mexicanos su pasaporte debe tener un vigencia mínima de seis meses. A los ciudadanos de la Comunidad Británica de Naciones y Territorios Dependientes así como de otras 25 naciones, se les permiten visitas de tres meses sin visa. Los súbditos británicos pueden quedarse por seis meses sin visa.



ADUANA

Se pueden introducir a Corea libres de impuestos las pertenencias personales, incluyendo 400 cigarrillos, 50 puros, 250 gramos de tabaco para pipa, o 110 gramos de otro tabaco (siempre y que el total no exceda de 500 gramos) dos botellas de licor, dos onzas de perfume y regalos que sumen un valor de W300,000, Se requiere declaración escrita para todos los artículos valiosos y el equipaje sin compañía.

Artículos tales como bebidas alcohólicas, cigarrillos y perfumes

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|----------------------|
|  | <p>Bebidas alcohólicas: 1 botella (no superior a 1 litro) el precio de que no es superior a USD-400</p> |  | <p>200 cigarrillos (generalmente 1 Cartón)</p> |  | <p>60mls perfume</p> |
|---|---|---|--|---|----------------------|

※ Para los pasajeros de menor edad (menores de 19 años) el cigarrillo y la bebida alcohólica no serían de exención.

MONEDA



La unidad monetaria de Corea es el won. Los billetes tienen denominaciones de ₩500, 1,000, 5,000 y 10,000. Se pueden llevar sin necesidad de declararlos hasta 5,000 dólares estadounidenses. Las sumas que excedan esta cantidad deben declararse en un registro de divisas extranjeras. La tasa de cambio del won fluctúa, un dólar estadounidense equivale aproximadamente a ₩700

Moneda coreana: Won (won, ₩)

Billetes

| | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| | | | |
| 50.000 won | 10.000 won | 5.000 won | 1.000 won |

Monedas

| | | | |
|---------|---------|--------|--------|
| | | | |
| 500 won | 100 won | 50 won | 10 won |

Cheques de viajero

Los cheques de viajero pueden ser cambiados tanto en bancos como en casas de cambio. Algunas tiendas aceptan cheques en vez de efectivo. Pero cada vez son menos los locales que aceptan los cheques de viajero por la popularización del uso de tarjetas de débito y de crédito.

Tarjetas de crédito

Los turistas pueden utilizar las tarjetas de crédito tipo VISA, MASTER y AMERICAN EXPRESS en los principales lugares de turismo como los hoteles, tiendas departamentales, etc.

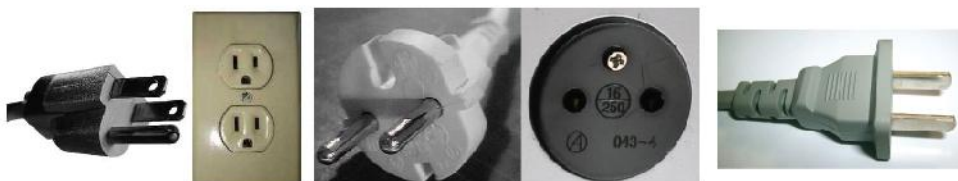
Cambio de divisas

Para hacer cambio de divisas, visitar un banco cercano o casas de cambios (operación de los bancos: de 09:00 a 16:00, cerrados los sábados, domingos y festivos).

- ☒ Banco Standard Chartered 09:30~16:30
- ☒ Banco del Correo Nacional 09:00~16:30

VOLTAJE ELECTRICO

El Tipo F se encuentra normalmente en oficinas, aeropuertos, hoteles y algunas casas de lujo; mientras que el Tipo C (tipo CEE 7/17) se usa en la mayoría de las viviendas. Los 220 V se consiguen con un sistema de dos fases de 110 V. (no existe neutro). Algunos residentes instalan sus propios transformadores y adaptan sus instalaciones para poder usar aplicaciones de 110 V importadas desde Japón o Norteamérica. Muchos hoteles usan solo 220 V, aunque unos pocos ofrecen tanto 110 V (Tipo A o B) como 220 V (Tipo C o F).



HORAS DE OFICINA



Los horarios de las oficinas de gobierno son de 9 a.m. a 5 p.m. de lunes a viernes y de 9 a.m. a 1 p.m. los sábados. Las oficinas privadas tienen horarios semejantes, excepto por las compañías más pequeñas que tienden a permanecer abiertas más tarde en la noche. Los bancos abren de las 9:30 a.m. a las 4:30 p.m. entre semana y de las 9:30 a.m. a 1:30 p.m. los sábados. El correo, incluyendo a la Oficina de Correo Internacional de Seúl abren de 9 a.m. a 5 p.m. entre semana y de 9 a.m. a 1 p.m. los sábados

TELEFONO

El servicios telefónico de Corea es bueno. Se pueden efectuar llamadas locales de tres minutos desde los teléfonos públicos verdes o rojos por 20 won. Los teléfonos de larga distancia son amarillos y se usan monedas de 100 won en ellos. Se puede llamar directamente desde ellos a la mayoría de los destinos extranjeros.



MARCACION TELEFONICA

Para realizar llamadas locales (celulares o residenciales):

- o Teléfono fijo en Seúl 02 + número telefónico
- o Teléfono Celular en Seúl 010 + número telefónico

Para realizar llamadas a México:

- o Teléfono fijo 001 +52 + código de la ciudad + número telefónico
- o Teléfono Celular 001+521+código de la ciudad + número telefónico

Para realizar llamadas de México a Corea:

- o Teléfono fijo 001 + 82 + 2 + número telefónico
- o Teléfono Celular 001+ 82 +10+ número telefónico

IDIOMA



El idioma oficial del país y el más hablado por los surcoreanos es el idioma coreano, un idioma cuya clasificación aún está debatida, ya que algunos autores afirman que pertenece a la familia altaica y otros opinan que es una lengua aislada. El coreano cuenta con su propio alfabeto, el hangul, que fue

inventado alrededor del siglo XV.[Aunque por su aspecto puede parecer un alfabeto pictográfico, en realidad es un sistema fonético organizado en bloques silábicos. Cada uno de estos bloques consiste en al menos dos de los 24 caracteres (jamo): al menos una de las catorce consonantes y una de las diez vocales. Los alfabetos hanja (chinos) y el latino son usados dentro de algunos textos en coreano, una práctica más usual en el sur que en el norte.

Aunque es también el idioma oficial de su vecino del norte, el coreano hablado en Corea del Sur difiere en algunos aspectos con el hablado por los norcoreanos, como la pronunciación, la escritura, la gramática y el vocabulario.[166] Por su parte, el inglés es ampliamente utilizado como la segunda lengua por la mayoría de la población, además de que se imparte de manera obligatoria en las escuelas secundarias.

안녕하세요!

An-nyeong-ha-se-yo!

¡Hola!

안녕하세요!

An-nyeong-ha-se-yo!

¡Buenos días!

안녕하세요!

An-nyeong-ha-se-yo!

¡Buenos días!

안녕하세요!

An-nyeong-ha-se-yo!

¡Buenas tardes / noches!

안녕히 주무세요!

An-nyeong-hi ju-mu-se-yo!

¡Buenas noches!

안녕!

잘 가!

An-nyeong!

Jal-ga!

adiós

또 만나요!

Tto man-na-yo!

hasta luego, hasta pronto

IDIOMA



네
예
ne
ye

sí

아니요
a-ni-yo

no

아마도
a-ma-do

a lo mejor

좋아요.
Jo-a-yo.

ok, bien

감사합니다
고맙습니다!
Gam-sa-ham-ni-da!
Go-map-seum-ni-da!

¡Gracias!

전만예요!
Cheon-ma-ne-yo!

¡De nada!

실례합니다,...
Sil-lye-ham-ni-da, ...

Disculpe, .../
disculpen,...

죄송합니다.
미안합니다.
Joe-song-ham-ni-da.
Mi-an-ham-ni-da.

Lo siento.

저는 ...이/ 가 있습니다. (저는 ...이/ 가 없습니다.)
Jeo-neun ... i/ ga it-seum-ni-da. (Jeo-neun ... i/ ga eop-seum-ni-da.)

(No) tengo ...

우리는 ...이/ 가 있습니다. (우리는 ...이/ 가 없습니다.)
U-ri-neun ... i/ ga it-seum-ni-da. (U-ri-neun ... i/ ga eop-seum-ni-da.)

(No) tenemos ...

...이/ 가 있습니다. (...이/ 가 없습니다.)
... i/ ga it-seum-ni-da. (... i/ ga eop-seum-ni-da.)

No hay ningún...

IDIOMA



저는 ...라고 합니다.

Jeo-neun ... ra-go ham-ni-da.

Me llamo ...

저는 ...에서 왔습니다.

Jeo-neun ... e-seo wat-seum-ni-da.

Vengo ...

저는 ...살입니다.

Jeo-neun ... sal im-ni-da.

Tengo ... años

저는 결혼했습니다. (저는 미혼입니다.)

Jeo-neun gyeo-ron-haet-seum-ni-da. (Jeo-neun mi-ho-nim-ni-da.)

(No) estoy casado. /
(No) estoy casada.

저는 혼자서 여행하고 있습니다. (저는 혼자서 여행하고 있는 것이 아닙니다.)

Jeo-neun hon-ja-seo yeo-haeng-ha-go it-seum-ni-da. (Jeo-neun hon-ja-seo yeo-haeng-ha-go it-neun geo-si a-nim-ni-da.)

(No) viajo solo.

저는 ...와/ 과 함께 여행하고 있습니다.

Jeo-neun ... wa/ gwa ham-kke yeo-haeng-ha-go it-seum-ni-da.

Viajo con ...

IDIOMA



저는 한국어를 할 줄 모릅니다.
Jeo-neun han-gu-geo-reul hal jul mo-reum-ni-da.

No hablo coreano.

그것을 저는 이해하지 못했습니다.
Geu-geo-seul jeo-neun i-hae-ha-ji mo-taet-seum-ni-da.

Esto no lo entiendo.

...로 말할 수 있습니까?
... ro mal-hal su it-seum-ni-kka?

¿Habla usted ...?

여기 누군가 ...로 말할 수 있습니까?
Yeo-gi nu-gun-ga ... ro mal-hal su it-seum-ni-kka?

¿Habla aquí alguien ...?

여기 누군가 영어로 말할 수 있습니까?
Yeo-gi nu-gun-ga yeong-eo-ro mal-hal su it-seum-ni-kka?

¿Habla aquí alguien inglés?

여기 누군가 프랑스어로 말할 수 있습니까?
Yeo-gi nu-gun-ga peu-rang-seu-eo-ro mal-hal su it-seum-ni-kka?

¿Habla aquí alguien francés?

그것을 적어 주세요.
Geu-geo-seul jeo-geo ju-se-yo.

Por favor, escríbalo.

그것을 다시 반복해 주세요.
Geu-geo-seul da-si ban-bok-ke-ju-se-yo.

Por favor, repítalo.

잠시만 기다리세요.
Jam-si-man gi-da-ri-se-yo.

Un momento, por favor.

RELIGION

El cristianismo es la religión más profesada en todo el país, ya que cuenta con más de la mitad de todos los adeptos religiosos. Hay aproximadamente 13,7 millones de cristianos, cerca de dos tercios de ellos pertenecen a un grupo protestante, mientras que el resto pertenece al grupo de los católicos. La iglesia con mayor número de seguidores es la Iglesia del

Evangelio Completo de Yoido, cuya sede se encuentra en Seúl. La Iglesia Católica ha sido la religión de más rápido crecimiento desde finales de la década de 1980. Corea del Sur es la segunda nación con mayor envío de misioneros.

El budismo fue introducido a Corea en el año 372. Según el censo nacional de 2005, en el país hay más de 10 millones de budistas. Hoy en día, aproximadamente el 90% de los budistas surcoreanos pertenecen a la Orden de Jogye. La mayoría de los tesoros nacionales son artefactos de budistas. Junto con el neoconfucianismo, el budismo fue la religión de estado durante el período de los Tres Reinos de Corea, durante la dinastía Joseon. El Islam cuenta con poco menos de 30.000 seguidores nativos, además de algunos 100.000 trabajadores extranjeros residentes en países musulmanes, especialmente Bangladesh y Pakistán.



RESTAURANTES

Generalmente en Corea los hoteles grandes ofrecen una selección de restaurantes que sirven una variedad de cocinas internacionales, de la continental y norteamericana a la japonesa y china. La mayoría de los visitantes, sin embargo, desarrollan rápidamente el gusto por los platillos coreanos

tradicionales que se pueden conseguir en los hoteles así como en cientos de restaurantes en toda la ciudad. La cocina coreana se basa en el arroz, carne de res, puerco, pescados y mariscos y diversas verduras sazonadas con pimientos rojos o negros, ajo, aceite de ajonjolí, o salsa de soya y ya sea hervidos o asados sobre carbón. La guarnición más popular es kimchi, que se hace de col en vinagre, nabos, o rábanos blancos, picante y con una sorprendente variedad de aderezos.



PROPINAS

Los hoteles y la mayoría de los restaurantes añaden automáticamente a su cuenta un "cargo de servicio" de 10%, que se supone cubre la propina individual, pero es una práctica común dejar propinas de hasta 10% cuando se come fuera.

Los conductores de taxis, botones de hoteles, maleteros, trabajadores de salones de belleza, peluqueros y barberos, etc., esperan pequeñas gratificaciones. Los maleteros del aeropuerto esperan por lo menos HK\$ 5 por valija



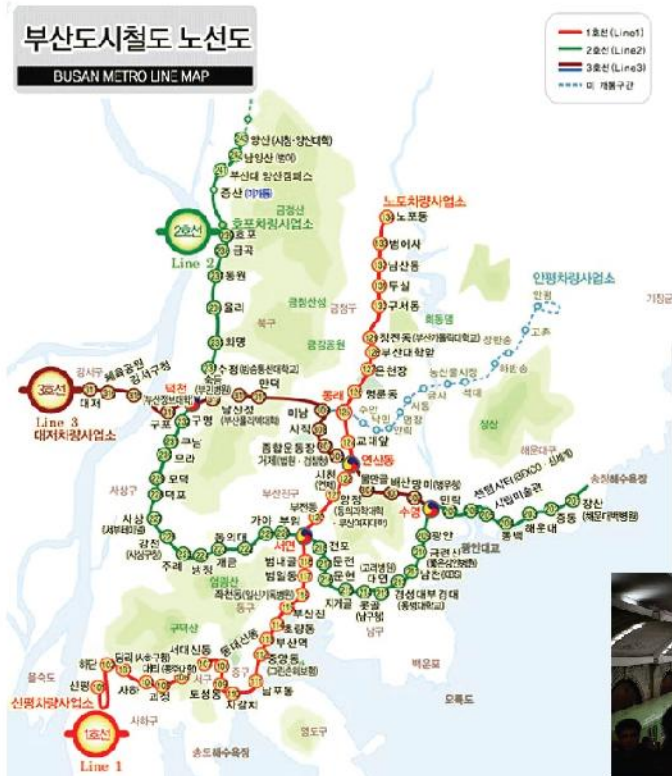
TRANSPORTE

FERROCARRIL SUBTERRÁNEO (METRO):
Cuatro líneas de ferrocarril subterráneo corren con minutos de diferencia y son limpias, rápidas y baratas. Una comienza en la Estación Seúl, corre



atravesando el corazón de la ciudad, emerge para salir al aire libre y sigue las ciudades de Suwon, Incheon, y Song-buk. La línea Dos es una línea de lazo que comienza en el palacio Municipal, circula la ciudad y regresa de nuevo al sitio de partida. Las líneas Tres y Cuatro corren al norte y el sur atravesando Seúl. Los nombres de las estaciones aparecen en escritura Coreana y letras romanas.

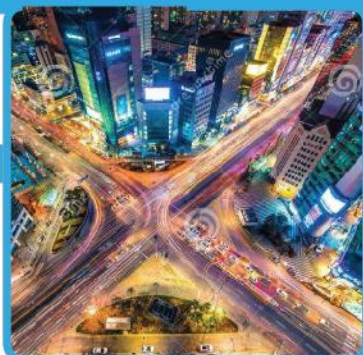
El metro es el medio más práctico y eficaz para desplazarse en Seúl, Busán, Daegu, Gwangju, Incheon y Daejeon. Es un medio de transporte rápido, seguro y cómodo. En Seúl, el metro une todos los barrios con la periferia y las ciudades satélites. Los destinos y la información en el metro aparece en inglés y en coreano.



TRANSPORTE

Hay dos tipos de taxi: los normales y los de lujo. Las tarifas están determinadas por la distancia y la hora. Los taxis negros de lujo son más cómodos y ofrecen un mejor servicio y, por supuesto, son más caros que los taxis normales.

Si la luz "Free" del taxi está encendida significa que el taxi está libre. Atención, la mayoría de los conductores no habla inglés. Solicite a su anfitrión o en su hotel que le escriban su dirección en coreano.

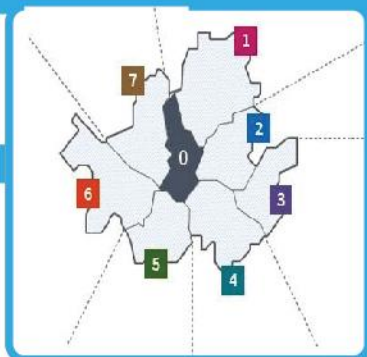


TRANSPORTE

AUTOBUSES LOCALES:

Existen numerosas líneas de autobuses locales, pero no se tienen señales u horarios disponibles en inglés.

Una red regular de autobuses interurbanos conecta virtualmente todas las ciudades del país. Los autobuses que realizan paradas frecuentes son el medio más barato para viajar por el país.



El servicio de autobuses es excelente y barato, cubre todos los rincones de la ciudad con muy buena frecuencia. Con cerca de 400 rutas, se dividen por colores, de acuerdo al servicio que brindan.

COMPRAS

Las mejores compras en Seúl y Corea en general incluyen artesanías tales como artículos de bambú, latón, joyería de oro y plata, amatistas locales y topacios ahumados, cerámica, bordados y lacas incrustado con madreperla. Las máscaras, abanicos y



cometas también constituyen recuerdos coloridos y de poco peso. Trajes y vestidos hechos a la medida, artículos de piel, pieles y zapatos y equipos deportivos también pueden añadirse a la lista de compras. Los sitios favoritos para comprar en Seúl incluyen Itaewon (zapatos para correr, ropa, recuerdos y curiosidades a precios competitivos); Insadong (artesanías tradicionales, cerámica, pergaminos, obras de arte, y "antigüedades"); El mercado de la Puerta Este (reputado el mercado más grande en Asia, es popular para los buscadores de gangas y curiosidades); el mercado de la Puerta sur; y cualquiera de los grandes almacenes de departamentos del centro. Los compradores interesados en antigüedades coreanas deben estar conscientes del costoso y largo proceso necesario para obtener un permiso de exportación por antigüedades genuinas.



GASTRONOMIA



Si por algo se caracteriza la cocina de Corea del Sur es por su extraordinaria similitud con la que se lleva a cabo en China y en Japón. No obstante, este rasgo no es de extrañar, si se tiene en cuenta que el territorio coreano ha estado bajo el dominio de ambas en algunos momentos de su historia. Con ellas comparte el empleo cotidiano de la salsa de soja y del

arroz —cereal del que se cultivan infinidad de variedades— y que suele servirse mezclado con carne de cerdo, pollo y verduras.

Pese a todo, cabe reseñar que la gastronomía local ha sabido preservar algunas particularidades, tales como sus delicados sabores, o la casi obsesiva utilización del ajo como condimento. Asimismo, Corea del Sur es quizás el país de Asia oriental en el que más se recurre al vapor para preparar los alimentos. Aunque a priori la tradición culinaria de este país pueda parecer complicada, su cuidada presentación se obtiene mediante métodos sencillos.

Entre los alimentos más recurrentes del recetario surcoreano, habría que aludir a las sopas, el pescado, las verduras y el tofu, que se obtiene de la fermentación de la soja. A su vez, y a diferencia de lo que sucede con otras escuelas gastronómicas del sudeste asiático, las especias se usan con moderación. En cualquier caso, en sus fogones confluyen algunos ingredientes definitorios, tales como el vino de arroz (makkoli), de fresas o de cerezas, o las raíces de ginseng, un tubérculo originario de la zona, de sabor amargo y con propiedades reconstituyentes. El ginseng es muy apreciado en la elaboración de sopas.

En la actualidad, los restaurantes de la capital, Seúl, han adaptado numerosos tics de otras tradicionales culinarias, con el propósito de adaptar sus propuestas a los gustos del turismo occidental. Es por ello que la verdadera cocina coreana se encuentra sobre todo en las pequeñas poblaciones del país. Para descubrirla, se recomienda encarecidamente visitar los kisaeng, unos establecimientos equivalentes a las casas de té japonesas.



GASTRONOMIA



Entre las recetas más típicas de Corea del Sur, cabe mencionar, por encima de todo, el kimchi, una choucroute fermentada, a base de col china con zanahoria, cebolla y guindilla, que sirve como guarnición. Otras especialidades vegetarianas destacados serían el chap chae (fideos de arroz con verduras) y el kajitchim (berenjenas rellenas al vapor). Por otro lado, la carne y el pescado también reclama su lugar en la gastronomía coreana, con platos como la ternera con calamares, la ensalada de algas con calamares, los pimientos relleno de gambas, los langostinos fritos, oson (pescado relleno al vapor), el twaējigogi saektchim (carne de cerdo rellena de verduras) o el bullgogi (guiso de ternera y soja). En el apartado de postres, se aconseja degustar el plátano caramelizado.

A diferencia de lo que ocurre en otros estados limítrofes, los surcoreanos no suelen beber té ni café. En todo caso, se decantan por agua fría o hervida, a la que en ocasiones añaden cebada tostada o arroz quemado. Al mismo tiempo, cuentan con un curioso licor nacional: el soju, que se obtiene de la destilación de la patata.



SEUL

Seúl es la capital de Corea con más de 600 años de historia. Es el corazón de la cultura y educación coreana así como también lo es de la política y la economía. Seúl es única en el sentido de que sus sitios históricos como por ejemplo el Palacio Gyeongbokgung y las instalaciones culturales más modernas coexisten en armonía. Seúl es, también, una ciudad global con numerosos servicios y distritos para compras como por ejemplo Myeong-dong y Apgujeong, entre otros.



TEMPLO JOGYESA

El templo Jogyesa es el núcleo del budismo zen en Corea, en él se encuentran la oficina principal de administración del budismo coreano, la sala en donde se realiza la asamblea general, etc., entre otras instalaciones relacionadas.

Fue construido hacia finales del siglo XIV (época de Goryeo) en el interior del actual parque Susong, pero fue destruido (en un período indeterminado) debido a un incendio, y fue reconstruido en el año 1910. A lo largo de su historia ha tomado varios nombres, hasta que recibió la denominación de Jogyesa en el año 1954. El nombre deriva de la montaña Jogyesan, la cual fue el lugar en donde meditó el monje Hyeneungdaesa. Fue uno de los monjes más respetados, por lo cual sus enseñanzas y su vida han sido objeto de estudio a lo largo de la historia.

En el altar del templo Jogyesa, al ser el lugar más sagrado y honrado del budismo en Corea, se llevan a cabo eventos, ceremonias y ritos durante todo el año.

El edificio próximo al altar principal es la oficina general de administración del budismo coreano, es decir, es un organismo que ejerce las actividades de control y ejecución, por lo que también se efectúan gran cantidad de eventos budistas. Dentro del edificio se establecen las salas de exposiciones y la imprenta, que edita e imprime semanarios budistas. En el patio principal del templo se sitúa la pagoda de piedra de 7 pisos, construida en el año 1930.

En especial, dentro de la pagoda se encuentran enterradas las cenizas de Buda, que fueron traídas en el año 1914 por un monje cingalés. Hacia la izquierda se encuentra instalado el campanario, que posee un gran tambor, una campana e instrumentos tradicionales de madera que se utilizan en el templo. Al otro lado del campanario está el primer centro cultural académico, construido en el año 1991, en donde se realizan seminarios, actuaciones, ceremonias de boda, conciertos musicales, exposiciones, etc., entre otros eventos culturales.

SEUL

PALACIO GYEONGBOKUNG



Gyeongbokgung era el palacio principal durante la Dinastía Joseon (1392-1910). Es uno de los cinco palacios de Seúl y ostenta 600 años de historia. Fue edificado en 1395 por el monarca que fundó la Dinastía Joseon, Lee Seong-Gye, cuando trasladó la sede de la capital de la era Goryeo hasta Seúl. Al estar situado en la parte norte de Seúl, solía ser llamado también como "Palacio del Norte".

El palacio Gyeongbokgung tiene 501.676 m2 de superficie, dispuestos en la forma de un rectángulo. En el lado sur se halla la entrada principal, Gwanghwamun. Al norte, Sinmumun; al este, Yeonghmun; y al oeste, Geonchunmun. Dentro del palacio se encuentran pabellones como Geunjeongjeon, Gyotaejeon, Jagyeongjeon, Gyeonghoeru y Hyangwonjeong.

Geunjeongjeon, la sala principal, era el lugar en donde se realizaban las ceremonias oficiales y los funcionarios rendían los informes matutinos ante el rey. Frente al patio interno, se encuentran trazados tres senderos de granito. El del medio, levemente más elevado, era el trayecto por donde caminaba el monarca y los de los lados eran para su Corte. En el patio se levantan a cada lado los "pumgyeseok" (estelas de piedra con los cargos de los funcionarios públicos).

Jagyeongjeon y Gyotaejeon eran las residencias de la madre del rey y la reina, respectivamente. Jagyeongjeon es famoso por su muro con flores y por su "sipjangaeng-gulttuk" (bajorrelieve de la chimenea). La "gulttuk" tiene el reconocimiento de ser una de las chimeneas más bellas construidas durante el período Joseon, y se encuentra en la lista de los Tesoros Nacionales con el nº 810.

Gyotaejeon eran los aposentos de la reina, y el muro y la entrada posterior, que dan al monte Amisan, son particularmente atractivos a la vista. Además de esto, lo que acentúa aún más la elegancia del palacio Gyeongbokgung son sus estanques de flores de loto, Gyeonghoeru y Hyangwonjeong.

Gyeonghoeru era el lugar en donde se reunían los dignatarios extranjeros y en donde se celebraban fiestas especiales cuando ocurrían buenos acontecimientos en la nación. ceremonias de boda, conciertos musicales, exposiciones, etc., entre otros eventos culturales.

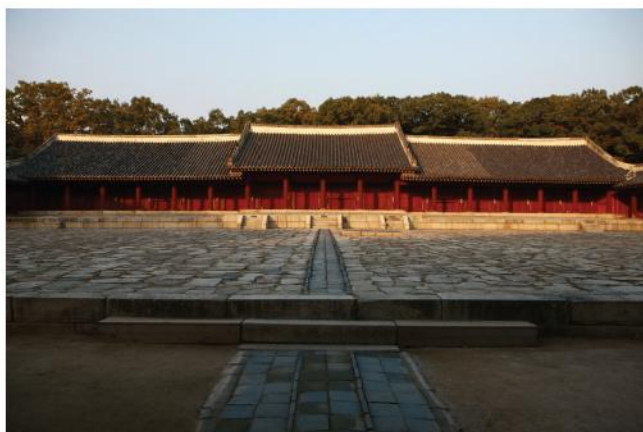


SEUL

SANTUARIO DE LA REALEZA JONGMYO



El Santuario de la Realeza Jongmyo era el lugar de adoración de los reyes de la Dinastía Joseon. Fue construido cuando el primer Rey de Joseon, Lee Seong-Gye (1335-1408) fundó la Dinastía. El Santuario de la Realeza Jongmyo se encuentra registrado como Patrimonio Cultural de la Humanidad porque la tradición y las costumbres tales como los servicios de conmemoración y la música tradicional entre otros, se hallan muy bien preservados. Frente a la entrada principal del Santuario el sendero se despliega en tres. La senda del medio, levemente más elevada que los de los lados, era para el difunto rey; la senda del lado este, para el rey en el gobierno; y la del lado oeste, para el príncipe. El sendero central se conecta a Jeongjeon, y los senderos de los lados, a las habitaciones donde se preparaban para el servicio de conmemoración una vez que habían consumado la ablución. Después de la preparación adecuada del cuerpo y mente, el rey y el príncipe se trasladaban a Jeonsacheong. Jeonsacheong era el lugar donde se preparaba la comida para la ceremonia. Con un patio en el centro, el edificio de Jeonsacheong tenía la forma de un cuadrado. El edificio principal, Jeongjeon era donde se preservaban las lápidas mortuorias de los reyes anteriores y la sede de ejecución de las ceremonias de conmemoración. Solamente este lugar ha mantenido durante tan largo tiempo su tradición, pese a que la costumbre de celebrar la memoria de los monarcas exitosos se haya transmitido originalmente desde China. Jeongjeon tiene 19 habitáculos y en cada uno se adora a los reyes de la Joseon. Dentro de una pared de Jeongjeon se halla el Gongsinjeong donde se preservan los restos de los servidores más fieles al rey. La música de los servicios conmemorativos del Santuario de la Realeza Jongmyo es el resultado armónico de los sonidos instrumentales, el canto, y las danzas que se han transmitido por 500 años. La melodía se logra en la misma forma que hace cinco siglos atrás. Entre las ceremonias completas, esta es la más antigua del mundo y tiene lugar cada primer domingo de mayo. Si está de viaje por Corea en esas fechas, puede ser una excelente oportunidad para observar la solemnidad y grandeza de una ceremonia tradicional tan antigua.



SEUL

MYEONG-DONG



Myeong-dong recuerda a una ciudad de consumo masivo. Las calles de Myeong-dong se extienden por un área de casi 1 km a la redonda de la Estación Myeong-dong (línea 4 del metro) y llegan hasta el Centro Comercial Lotte en Euljiro. Toda clase de tiendas de marcas internacionales y centros comerciales se hallan diseminados en las calles y bulevares. Allí podrá comprar diversos tipos de productos tales como ropa, calzado y adornos para la vestimenta. Comparado con Namdaemun o Dongdaemun, en Myeong-dong hay numerosas marcas de alta calidad. Por ejemplo, en los Centros Comerciales Lotte y Shinsegae y otros grandes almacenes como Myeong-dong Migliore, Noon Square, M Plaza, etc. Asimismo, tiendas de toda clase de marcas se esparcen sobre la calle principal y los bulevares secundarios.

Myeong-dong también tiene restaurantes familiares, de comida rápida y coreana, de comida occidental y japonesa. Entre los muchos restaurantes, los más recomendados son los especializados en chuletas de cerdo y el Myeong-dong kalguksu (fideos), una de las casas famosas es el "Myeongdong Kyoja".

Además de los restaurantes, hay numerosos lugares que prestan servicios de conveniencia como los salones de belleza, bancos, teatros, etc. La Iglesia Católica de Myeong-dong es una atracción turística especialmente famosa, pues se trata de la primera y principal edificación de la iglesia católica en Corea y fue construida al estilo gótico. Detrás de la Basilica se extiende un espacio abierto donde podrá relajarse y refrescarse de las largas horas de turismo.



SEUL

ALDEA TRADICIONAL COREANA NAMSANGOL



Si baja en la Estación de Chungmuro, se hallará precisamente frente a la Aldea Tradicional Coreana Namsangol. Podrá considerar curioso que lugares como estos se hallen en medio de una concentración de rascacielos. Esta aldea tiene tres casas tradicionales restauradas, con un pabellón, un estanque y una cápsula del tiempo, que en su conjunto lo convierte en un destino turístico para apreciar las peculiaridades de la antigüedad.

Cuando pase por la entrada frontal, verá un vasto valle y el escenario Cheonugak junto al estanque. Cheonugak era un lugar donde se realizaban espectáculos de entretenimiento. Sobre uno de los lados observará cinco casas tradicionales. Estas casas fueron reconstruidas siguiendo el estilo de las casas tradicionales de la Dinastía Joseon. Pertenecen a varias jerarquías sociales, desde la clase baja de los campesinos hasta el mismísimo rey. El mobiliario que concuerda con el propietario de la casa se halla dispuesto en sus interiores a fin de ayudarle a comprender el estilo de vida cotidiano de aquellos tiempos. Las lustradas e impecables casas tradicionales y los desgastados utensilios de hogar son excelentes materiales para los fotógrafos. Si quisiera ver recuerdos del lugar, haga una parada en la exhibición de las artesanías tradicionales, pues allí venden pequeñas vasijas y recuerdos. Asimismo, podrá beber té tradicional y refrescos. En los patios hay juegos tradicionales que quizá desee intentar practicar, tales como 'neolttwigi' (salto sobre el sube y baja), 'tuho' (tiro de flecha) y 'yunnori' (juego tradicional que consiste en arrojar cuatro varillas semicilíndricas a modo de dados). Otra cosa que no debería perderse es la ceremonia de boda tradicional. En los fines de semana se muestran al público casamientos tradicionales en Bak Yeong-Hyo Ga (la casa de Bak Yeong Hyo). La ceremonia nupcial tradicional es un evento interesante tanto para los coreanos como para los extranjeros. Por ello, el lugar está siempre lleno de gente que se agolpa para mirar. Durante el invierno, de noviembre a febrero, no hay muchas ceremonias nupciales, las cuales se realizan con mayor frecuencia en primavera y otoño. Comúnmente, las ceremonias de boda tienen lugar entre el mediodía y las 13:00. Los turistas pueden tomarse fotografías junto a la pareja de marido y mujer luciendo sus trajes tradicionales de boda. Dentro de la aldea hay también una cápsula del tiempo para celebrar el Sexto Centenario de Seúl. Fue enterrada en 1994 y será abierta después de 400 años.



BUSAN

Busan es la segunda ciudad más grande de Corea. Siendo la principal ciudad portuaria, tiene una miríada de rutas marinas y permite salidas a Japón y al resto del mundo. Busan también ostenta vistas naturales muy pintorescas, gracias al río Nakdonggang. Sus paisajes incluyen un litoral con amplias playas, islotes pintorescos y altas montañas. Cada año se lleva acabo el Festival Internacional de Cine de Busan, que atrae un gran número de cinéfilos del mundo entero.



Playa Haeundae

La playa Haeundae es probablemente el balneario más famoso del país. Le debe su nombre de "Haeundae" al sabio maestro Choi Chi-Won (857~?) de la Dinastía Silla (57 a.C.-935 d.C), que un día estaba de paso por la isla Dongbaekseom y quedó fascinado por estas playas y dejó grabadas las sílabas "Hae Un Dae" sobre un paredón de piedra de la Isla Dongbaekseom.

La playa Haeundae tiene 1,5 km de longitud y 30 a 50 m de ancho, alcanzando una superficie de 58.400m². Su blanca arena es áspera y se adhiere fácilmente a la piel. Las arenas de esta playa están compuestas por granos provenientes del Río Chuncheoncheon y los restos de conchas desintegradas naturalmente por la acción del viento a lo largo de mucho tiempo. La Playa Haeundae es también famosa por los numerosos y variados eventos culturales que organiza a lo largo de todo el año. En la Pplaya Haeundae hay también una Plaza Folclórica donde podrá disfrutar de los juegos tradicionales tales como el neolttwigi (sube y baja que se acciona con saltos), lucha coreana, tuho (tiro de flecha), el juego de la cuerda y yutnori (semejante al juego del ludo). Asimismo, en el área del balneario hay un Centro Cultural de la Playa dentro de la Biblioteca de la Playa. Entre junio y agosto de cada año, gran cantidad de turistas viene de veraneo a este balneario.



BUSAN

PARQUE YONGDUSAN



Caminando, aproximadamente, 10 minutos en dirección hacia Yongdusan desde la Estación de Nampodong del metro de Busan, o desde el área de cines de Gwangbok-dong, podrá llegar al parque Yongdusan, el Patrimonio Regional nº 25.

Desde la antigüedad, en la zona de la montaña Yongdusan abundaban los pinos, motivo por el que tomó el nombre de Songhyeonsan ("Song", en caracteres chinos significa "pino"). Pero luego, como la imagen de la montaña se parecía a la cabeza de un dragón asomándose desde el mar hacia la tierra, terminó recibiendo el nombre de Yongdusan ("Yong", significa "dragón" en idioma coreano).

El parque fue ubicado en la cima del monte Songhyeonsan, pero hasta antes de la apertura del puerto los japoneses le daban el nombre de Jungsan ("Jung" significa "mediano") a esta montaña, y Sosan ("So" significa "pequeño") a la montaña Yongmisan. Después, en el año 1898, los monjes japoneses construyeron un gran templo sintoísta, llamado "templo sintoísta Yongdusan", y de ahí proviene su nombre.

En el parque se encuentran: la estatua del general Yi Sun-shin, la torre conmemorativa de la Revolución del 19 de abril, un reloj floral, etc., entre otras obras artísticas instaladas para conmemorar y homenajear a las figuras históricas del país. En particular, en la torre de Busan, que presenta una altura de 120 m, podrá apreciar todo el paisaje de la ciudad de Busan.



BUSAN

CENTUMCITY DE SHINSEGAE



Los Grandes Almacenes Centumcity de Shinsegae han sido registrados en el Libro Guinness de los Récords Mundiales como el mayor complejo comercial del mundo. Los grandes almacenes son una ciudad ideal que tiene todos los valores bajo techo para enriquecer la vida de la gente. Los visitantes pueden disfrutar en el complejo de las compras y el entretenimiento. Shinsegae, el cual abrió los primeros grandes almacenes de Corea, tiene el saber hacer que ha acumulado durante largo tiempo. Todos los conocimientos han sido reflejados en este complejo. No solo hay áreas comerciales, sino también varias instalaciones de entretenimiento, tales como un spa y una pista de patinaje sobre hielo. Expertos célebres globalmente, tales como Claudio Silvestrin, un arquitecto italiano, y Callison, una firma norteamericana de arquitectura y diseño, diagramaron los Grandes Almacenes Centumcity de Shinsegae con el concepto de “mar dorado”. Los grandes almacenes han emergido como un punto de referencia en Busan.

